



---

Od 29. junija do 3. julija  
**51. jazz festival ljubljana**

[www.ljubljanajazz.si](http://www.ljubljanajazz.si)

TO, 29. junija

Ob 19. uri

**Moscow Art Trio** (Rusija)

*Klub CD, 14, 11\* EUR*

Ob 22.30. uri

**Pat Metheny Group; The Songbook Tour**

Lyle Mays, Steve Rodby & Antonio Sanchez (ZDA)

*Križanke, 33, 30\*EUR (predprodaja), 38, 35\* EUR (redna prodaja)*

Ob 24.30. uri

**Bob Ostertag & Phil Minton** (ZDA, VB)

*Klub Gromka, 14, 11\* EUR*

SR, 30. junija

Ob 18. uri

**Christine Sehnaoui & Pascal Battus** (Libanon, Francija)

*Klub Gromka, 14, 11\* EUR*

Ob 19.30. uri

**Samo Šalamon Trio feat. Michel Godard & Roberto Dani** (Slovenija, Francija, Italija)

**Sclavis/Davis/Rainey »Eldorado Trio«** (Francija, ZDA)

**Chucho Valdés & The Afro-Cuban Messengers** (Kuba)

*Križanke, 22, 19\* EUR (predprodaja), 25, 22\* EUR (redna prodaja)*

Ob 24. uri ali 15 minut po koncu koncertov v Križankah

**Hyperactive Kid** (Nemčija)

*Klub CD, 14, 11\* EUR*

ČE, 1. julija

Ob 19.30. uri

**Kip Hanrahan & Beautiful Scars** (ZDA)

**Get The Blessing** (VB)

**Mulatu Astatke & The Heliocentrics** (Etiopija, VB)

*Križanke, 20, 17\* EUR (predprodaja), 23, 20\* EUR (redna prodaja)*

Ob 24. uri ali 15 minut po koncu koncertov v Križankah

**Anthony Joseph & The Spasm Band** (Trinidad, VB)

*Klub CD, 14, 11\* EUR*

PE, 2. julija

Ob 18.30. uri

**Hélène Labarrière Quartet** (Francija)

*Klub CD, 14, 11\* EUR*

Ob 20.30. uri

**Joe Lovano & Big Band RTV Slovenija** (ZDA, Slovenija)

Dirigent: **Michael Abene**

**Patricia Barber Quartet** (ZDA)

*Križanke, 24, 21\* EUR (predprodaja), 28, 25\* EUR (redna prodaja)*

Ob 24. uri ali 15 minut po koncu koncertov v Križankah

**Vijay Iyer Trio** (ZDA)

*Klub CD, 14, 11\* EUR*

SO, 3. julija

Ob 13. uri

**Zoc** (Slovenija)

*Klub CD, brezplačne vstopnice*

**Spremljevalni program**

Od 28. junija do 19. julija

**Dobra bera**

Jazz fotografija: Maruša Bertonec, Petra Cvelbar, Iztok Vidmar, Boštjan Lah, Marko Banjac.

Razstavo pripravlja Žiga Koritnik.

*Mala galerija, prosti vstop*

ČE, 1. julija, ob 18. uri  
**Glasba in tehnologija**  
Okrogla miza  
*Klub CD, brezplačne vstopnice*

Od 29. junija do 3. julija od 10. do 3. ure  
**Restavracija Jazz klub 51**  
*Klub CD*

---

### **Moscow Art Trio**

*Misha Alperin, klavir, claviola, zvončki; Arkady Shilkloper, trobila; Sergey Starostin, glas, ljudske piščali*

Ruski trio vodi na Norveškem živeči pianist Misha Alperin, v njem pa sta še klasično izobraženi Arkady Shilkloper na francoskem rogu in Sergey Starostin, ki skrbi za petje in ljudska pihala. Zasedba, ki deluje od leta 1990, spretno združuje prvine pravljicne ruske folklore, jazza in minimalistične klasične glasbe.

### **Pat Metheny Group; The Songbook Tour**

Lyle Mays, Steve Rodby & Antonio Sanchez

*Pat Metheny, kitara; Lyle Mays, klaviature; Steve Rodby, bas; Antonio Sanchez, bobni*

Danes nedvomno najbolj priljubljen jazzovski kitarist je zaslovel po svoji prepoznavni tehniki in zapletenih skladbah, v katerih se navezuje tudi na folkovsko glasbo, pa tudi nepričakovanimi sodelovanji (O. Coleman, D. Bowie ...). Lastnik kar 17 gremijev k nam prihaja s svojo najbolj dolgoživo zasedbo, s katero deluje od konca 70. let prejšnjega stoletja.

### **Bob Ostertag & Phil Minton**

*Bob Ostertag, elektrofonija; Phil Minton, glas*

Ameriško-angleški duo združuje dva od najbolj vznemirljivih zvočnih umetnikov. Ostertag je znan po politično angažiranih večmedijskih elektronskih projektih. Pevec Phil Minton velja za starosto britanske improvizatorske scene, ki se enako znajde v prepevanju literarnih del kakor tudi v samosvojem glasovnem spakovanju.

### **Christine Sehnaoui & Pascal Battus**

*Christine Sehnaoui, altovski saksofon; Pascal Battus, glasbila lastne izdelave*

Francoska saksofonistka libanonskih korenin Christine Sehnaoui ter kitarist in zvočni raziskovalec Pascal Battus ustvarjata improvizirano glasbo, ki se naslanja na mikrotonalnost. Oba si pomagata z elektronskimi napravami, redno pa sodelujeta z umetniki iz polj videa, plesa in performansa.

### **Samo Šalamon Trio feat. Michel Godard & Roberto Dani**

*Samo Šalamon, kitara; Michel Godard, tuba, el. bas; Roberto Dani, bobni*

Mariborski kitarist Samo Šalamon s številnimi mednarodnimi zasedbami žanje uspehe doma in v tujini. Revija *Guitar Player* ga je l. 2008 ocenila za »enega najbolj vročih od desetih novih kitaristov na svetu«. Njegove zapletene, a poletne skladbe mu bosta pomagala odigrati italijanski bobnar Roberto Dani in najboljši jazzovski tubist Michel Godard.

### **Sclavis, Davis, Rainey »Eldorado trio«**

*Louis Sclavis, klarineti, sopranski saksofon; Kris Davis, klavir; Tom Rainey, bobni*  
Francosko-ameriško zvočno prijateljstvo povezuje nam dobro znanega francoskega pihalca Louisa Sclavisa ter ameriška glasbenika, pianistko Kris Davis in bobnarja Toma Raineyja. Trio igra odprto glasbo, v kateri se srečajo tradicija, sodobna glasba in improvizacija.

### **Chucho Valdés & the Afro-Cuban Messengers**

*Chucho Valdés, klavir; Mayra Caridad Valdés, glas; Lázaro Rivero Alarcón, bas; Juan Carlos Rojas Castro, bobni; Yaroldy Abreu Robles, tolkala; Dreiser Durruthy Bambolé, boben bata, glas; Carlos Manuel Miyares Hernandez, tenorski saksofon; Reinaldo Melián Álvarez, trobenta*

Kubanski pianist, skladatelj in aranžer Chucho Valdés (sin legendarnega pianista Beba Valdésa; letos sta osvojila gremi za skupni album Juntos Para Siempre) sodi med najbolj cenjene kubanske glasbenike. Leta 1972 je ustanovil priljubljeno latinojazzovsko zasedbo Irakere, v poznejših projektih pa se je osredotočil na pretanjeno povezovanje afrokubanskih obrazcev z dediščino pianističnega jaza.

### **Hyperactive Kid**

*Philipp Gropper, tenorski, sopranski saksofon; Ronny Graupe, sedemstrunska kitara; Christian Lillinger, bobni, tolkala*

Berlinski trio v manj običajni zasedbi brez basa s saksofoni, električno kitaro in bobni ustvarja žanrsko pestro glasbo, ki poleg svobodnjaškega jaza odseva vplive rocka, drum & bassa, hip hopa in moderne glasbe. »Ta glasba nagovarja tako srce kot um,« je o izrazu energične trojice povedal cenjeni pianist Joachim Kühn.

### **Kip Hanrahan & Beautiful Scars**

*Horacio "El Negro" Hernandez, bobni; Xiomara Laugart, glas; Robby Ameen, bobni; Kip Hanrahan, dirigent, avtor besedil; Alfredo Triff, violina; Craig Handy, tenorski saksofon; Brandon Ross, kitara, glas; John Beasley, klavir; Luques Curtis, bas; Fernando Saunders, bas, glas; Richie Flores, bobni konga; Dafnis Prieto, bobni*

Ameriški glasbenik Kip Hanrahan je sicer tolkalec, a ima v svojih projektih vlogo povezovalca žanrsko različnih glasbenikov, ki jih povabi, da odigrajo njegove eklektične skladbe. Hanrahan v svoji sugestivni glasbi v slogu filmske godbe povezuje jazz, pop, rock in latinskoameriške ritme ter neposredno poezijo.

### **Get the Blessing**

*Clive Deamer, bobni; Jim Barr, bas; Jake McMurchie, saksofoni; Pete Judge, trobenta*  
Če povemo, da ta energični angleški kvartet igra jazz-rock, izveste premalo. Kajti Get the Blessing se ne navezujejo na jazz-rock in fusion iz 70. let prejšnjega stoletja, marveč so navdihnjeni z Ornettom Colemanom jazzu pridali grobost in neposrednost ter plesnost rocka, temu pa večslojnost, nepredvidljivost in kompleksnost jaza.

### **Mulatu Astatke & The Heliocentrics**

*Mulatu, tolkala, vibrafon; Malcolm Catto, bobni in klavir; Jake Ferguson, bas, tajska kitara; Mike Burnham, modularni sintetizator in učinki; Jack Yglesias, flavte, tolkala, santur; Adrian Owusu, kitara, ud, tolkala; James Arben, klarinet, tenorski, baritonski saksofon; Ray Carless, altovski, tenorski, baritonski saksofon; Max Weissenfeldt, ritmi, tolkala; Khadijatou Doyneh (K2 WorldPlay), glas; Neil Yates, trobenta; Byron Wallen, trobenta; Ollie Parfitt, klaviature; James Allsopp, GNU, basovski klarinet; Shabaka Hutchings, GNU, klarinet*

Vibrafonist Mulatu Astatke (r. 1943), starosta ethio-jazza, omamne mešanice etiopskih tradicionalnih motivov in jazza (širše občinstvo je zanj slišalo v Jarmuschevem filmu *Strti cvetovi*), je v zadnjih letih izjemno dejaven. Med opaznejšimi projekti je njegovo sodelovanje z angleško zasedbo The Heliocentrics, s katero ustvarja naelektreno in večplastno čezžanrsko godbo.

### **Anthony Joseph & The Spasm Band**

*Anthony Joseph, glas; Andrew John, bas; Christian Arcucci, kitara; Colin Webster, saksofon; Williams Cumberbache, bobni konga; Michel Castellanos, bobni*

Anthony Joseph, na Trinidadu rojeni britanski pesnik, romanopisec, glasbenik in predavatelj kreativnega pisanja s svojo »vudu pankovsko« skupino The Spasm Band jazz, poezijo, hip hop, blues, funk, soul in druge zvrsti večje povezuje v prepričljivo zvočno mešanico, ki je hkrati poučna, angažirana in nalezljivo plesna.

### **Hélène Labarrière Quartet**

*Hélène Labarrière, kontrabas; François Corneloup, baritonski saksofon; Hasse Poulsen, kitara; Christophe Marguet, bobni*

Francoska kontrabasistka Hélène Labarrière je glasbeno pot začela v klubih z veterani ameriškega jazza. Pozneje je igrala z najvidnejšimi glasbeniki, kot so Lee Konitz, Michel Portal, Joachim Kühn ali Marc Ducret. Njen kvartet igra razkošno aranžiran in energičen svobodnjaški jazz, ki se pne od lirčnosti do surovega in grobega zvoka.

### **Joe Lovano & Big Band RTV Slovenija**

#### **Dirigent: Michael Abene**

Kot solist bo ob našem big bendu nastopil Joe Lovano, ki je igral z imeni, kot so Paul Motian, Dave Holland in Lee Konitz. Dirigiral bo Michael Abene, ki je z Big Bandom že sodeloval ter je med drugim od leta 2003 glasbeni vodja in glavni aranžer ter skladatelj cenjenega nemškega WDR Radio Big Banda.

### **Patricia Barber Quartet**

*Patricia Barber, klavir, glas; Neal Alger, kitara; Eric Montzka, bobni; Sylvain Romano, bas*  
Za ameriško pianistko in pevko Patricia Barber so značilne dramatične in poetične pesmi, ki jih zaznamuje njen globoki, čustveni glas. Ta je včasih temačen, včasih pravljichen, a vedno jasen in sugestivni ne glede na to, ali poje lastne pesmi ali pa sega po zakladnici popa, rocka, jazzovskih standardov ali pesmarici Cola Porterja.

### **Vijay Iyer Trio**

*Vijay Iyer, klavir; Stephan Crump, bas; Marcus Gilmore, bobni*

Ameriški pianist indijskega porekla Vijay Iyer za svoje projekte žanje same presežne ocene, albumi pa se redno uvrščajo na lestvice najboljših. Iyer je razvil prepoznaven slog, v katerem združuje preprost liricizem, konceptualne zamisli in drzne zvočne invencije, ki se navezujejo na jazz, indijsko glasbo, moderno klasiko in pop.

### **Zoc**

*Blaž Celarec, bobni, tolkala, klarinet; Žiga Golob, bas, ukulele; Adi Jakša, kitara, banjitar; Andraž Mazi, kitara, dobro, pedal steel*

Čisto svež domači kvartet je zrasel na zelniku basista Žiga Goloba in bobnarja Blaža Celarca, ki sta se jima pridružila strunarja Andraž Mazi in Adi Jakša. Glasbeniki, znani iz številnih jazz in etno zasedb (kot so Folkestra, Brina, Mljask, bend Chrisa Eckmana ...), zase pravijo, da »igrajo improvizirano glasbo nezapleteno«.

---

**Predprodaja vstopnic do vključno 28. junija 2010.**

10-odstotni popust pri nakupu vstopnic za dva večera v Križankah, 15-odstotni za tri, 20-odstotni za vse štiri večere.

Ob predložitvi vstopnice za Križanke isti večer brezplačen vstop na koncert v Klubu CD, dokler ta ni polno zaseden.

Za otroke do 12. leta brezplačni vstop v Križanke in Klub CD.

Sedeži v Križankah in Klubu CD niso oštevilčeni; na Metelkovi stojišča.

Prek spleta je mogoč le nakup vstopnic za posamezne koncerte; želene komplete s popusti lahko naročite po E [vstopnice@cd-cc.si](mailto:vstopnice@cd-cc.si).

Jazz majice: za odrasle 15, za otroke 9 EUR

*\* Popust za mlajše od 25 in starejše od 65 let  
Popusti se ne seštevajo.*

**Informacijsko središče in prodaja vstopnic CD (podhod Maxija):**

T (01) 2417 299 F (01) 2417 322 E [vstopnice@cd-cc.si](mailto:vstopnice@cd-cc.si)

Ob delavnikih odprto od 11. do 13. in od 15. do 20. ure, ob sobotah od 11. do 13. ter uro pred prireditvami. Nakup vstopnic s plačilnimi karticami **po telefonu** (01) 2417 300, ob delavnikih od 9. do 18. in ob sobotah od 11. do 13. ure, ter **na spletu** [www.cd-cc.si](http://www.cd-cc.si).

**Prodaja skupinam:** T (01) 2417 171 E [alenka.brglez@cd-cc.si](mailto:alenka.brglez@cd-cc.si); T (01) 2417 168 E [suzana.gerdina@cd-cc.si](mailto:suzana.gerdina@cd-cc.si)

**Prodaja vstopnic uro pred koncerti na prizoriščih festivala, v Križankah od 18. ure naprej.**

**Drugi pooblaščen prodajalci**

mreža Mojekarte.si, adriatica.net, poslovalnice Eventima, Kompas, TIC, Big Banga, Petrola, e-študentskega servisa

**Hrvaška:** New Sound, Trg maršala Tita 2, Matulji, T +385 51 292111

**Italija:** Multimedia, Soc.coop.ar.I, Via di Campo Marzio 6, Trst/Trieste, T +39 040 311 777

**Avstrija:** poslovalnice Blaguss Touristik, [Erste Bank/Sparkassen](#), [Libro ÖT Center](#), [Saturn Trafik/Trafik plus](#), Verkehrsbüro Reisen, [www.oeticket.com](http://www.oeticket.com)

Dodatne informacije: T 01 2417 153 E [darinka.hvalec@cd-cc.si](mailto:darinka.hvalec@cd-cc.si)